



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE ESPANHOL (11º ANO/ Ensino Secundário)

2020-2021

DOMÍNIOS	PONDERAÇÃO	ÁREAS DO SABER ESPECÍFICO/COMPETÊNCIAS (COMUNICATIVA, ESTRATÉGICA, LINGÜÍSTICA E INTERCULTURAL) *Todas as áreas de competências do P.A. são trabalhadas, ao longo do ano, de acordo com as diversas ações estratégicas de ensino	TÉCNICAS/ INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	*ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (P.A.) (legenda)
ORALIDADE	30%	Compreensão oral Compreende as ideias principais e secundárias, seleciona e associa informação pertinente (verbal e não verbal) em documentos audiovisuais diversos, sobre situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer, assuntos da atualidade cultural, política e científica, experiências pessoais e vivências das sociedades contemporâneas, sempre que as ideias sejam estruturadas com marcadores explícitos, predomine o vocabulário frequente, contenha expressões idiomáticas muito correntes e a articulação seja bastante clara e objetiva. Interação oral -Interage em conversas inseridas em situações variadas, ao vivo ou em aplicações digitais Produção Oral Exprime-se, com bastante fluência, em contextos variados (ao vivo, em gravações ou em aplicações digitais).	Ensino Presencial: Aula dialógica Estudo dirigido Ensino com pesquisa Chuva de ideias Testes escritos Trabalhos de grupo Trabalhos individuais Grelhas de registo Apresentações Questionários escritos e orais Fichas de trabalho Outros Ensino@Distância: (Tarefas semanais solicitadas na "Classroom") Aula dialógica Estudo dirigido Questionários de leitura/audição Textos Fichas de leitura/audição Fichas de gramática Outros	A- Linguagens e textos B- Informação e comunicação C- Raciocínio e resolução de problemas D- Pensamento crítico e criativo E- Relacionamento interpessoal F- Desenvolvimento pessoal e autonomia G- Bem-estar, saúde e ambiente H- Sensibilidade estética e artística I- Saber científico, técnico e tecnológico J- Consciência e Domínio do Corpo
ESCRITA/GRAMÁTICA	60%	Compreensão escrita -Segue indicações, normas e instruções complexas. -Compreende ideias específicas e conclusões gerais sobre aspetos socioculturais relevantes. -Seleciona e associa informação pertinente e específica em textos predominantemente explicativos e argumentativos complexos, de diversos géneros, sobre vivências, problemas e desafios do mundo contemporâneo, sempre que as ideias sejam estruturadas com marcadores explícitos e predominem vocabulário frequente e expressões idiomáticas correntes. Interação escrita Escreve cartas, mails e mensagens, em papel ou em aplicações digitais. Produção escrita Escreve textos diversos, em papel ou em aplicações digitais.		

ATITUDES E VALORES	10% (2% x 5)	<p>Responsabilidade e integridade Pondera as ações próprias e alheias em função do bem comum</p> <p>Excelência e exigência Aspira ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação É perseverante perante as dificuldades tem consciência de si e dos outros</p> <p>Curiosidade, reflexão e inovação Quer aprender mais Procura novas soluções e aplicações</p> <p>Cidadania e participação Demonstra respeito pela diversidade humana e cultural e age de acordo com os princípios dos direitos humanos Negoceia a solução de conflitos em prol da solidariedade e da sustentabilidade ecológica É interventivo, toma a iniciativa e é empreendedor</p> <p>Liberdade Manifesta autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum</p>	<p>Ensino Presencial: Grelhas de registo Trabalho de âmbito interdisciplinar</p> <p>Ensino@Distância: Grelhas de registo de presença nas sessões síncronas, bem como de frequência e qualidade da participação; cumprimento de prazos e de regras na elaboração das tarefas; empenho e autonomia)</p>	<p>A; B; C; D; E; F; G; H; I; J</p>
---------------------------	-------------------------	---	---	-------------------------------------